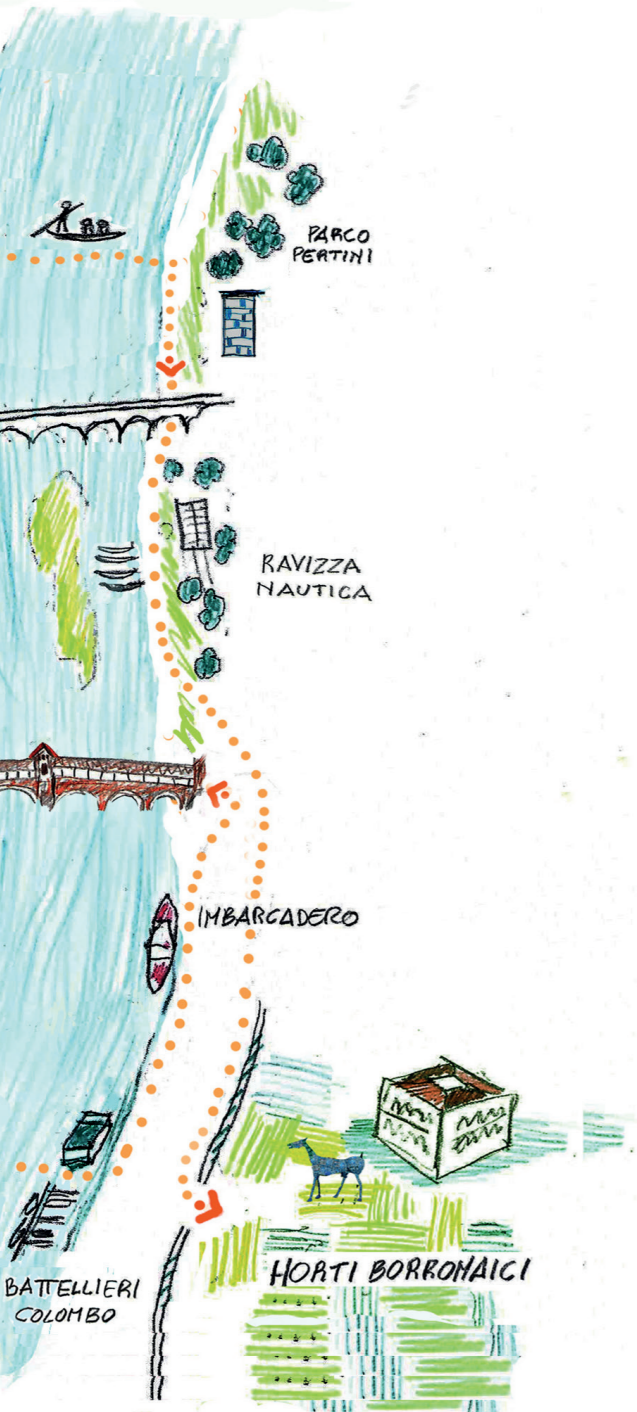


UNA CAMMINATA TEATRALE
DEDICATA A GIULIANO SCABIA



2202 DM

Con il Patrocinio di



Main Partner



In collaborazione con



Si ringrazia



Associazione Musicale
CROMA
2000 Libertas

In collaborazione con



PER SENTIERI E SPONDE

Camminata teatrale dedicata a Giuliano Scabia

Da una riva all'altra del Ticino con attori,
narratori e musicisti per ascoltare le voci del fiume
Pavia, 24 settembre 2022 (dalle 10.00 alle 20:00)



Giuliano - Disegno di Riccardo Fattori

"Ed è per me in questo andare / e incontrare /
ascoltare e cantare / conoscere e rappresentare /
il gran teatro del mondo."

Giuliano Scabia

PER SENTIERI
E SPONDE

PERCORSO TOTALE
4,5 Km.



PAVIA
24 SETTEMBRE 2022

LE STAZIONI

Ore 10:00 – Statua della lavandaia

Davide Ferrari accoglie il pubblico e lo accompagna a scoprire, con il borghigiano Antonio Maggi, i segni delle piene del Ticino al civico n. 29 di via Milazzo.

Ore 10:30 – Barcone Club Vogatori

Davide Ferrari, che interpreta ora il personaggio di “Giuliano Scabia”, conduce il pubblico al barcone dei Vogatori dove legge alcuni brani dai “Canti del guardar lontano”

Ore 11:30 – Casa galleggiante Battellieri Colombo

Elena Callegari accoglie il pubblico e riceve il “testimone” da Davide Ferrari diventando il personaggio di “Giuliano Scabia”. L’attrice legge brani da “Una signora impressionante” e “Il tremito”. Lo storico pavese Pier Vittorio Chierico parla di Pavia tra presente e passato.

Ore 12:30 – Imbarcadere

È l’ora di riposarsi, dissetarsi e mangiare qualcosa in compagnia del cantautore Silvio Negroni, leader del mitico gruppo pavese Fiò d’la nebia, che da cinquant’anni scrive e canta canzoni che parlano del fiume e di Pavia.

Ore 14:00 – Approdo Canottieri Ticino

Mario Sala è il nuovo interprete del personaggio di Giuliano e legge le “Lettere al lupo” con gli ex allievi della scuola di Teatro del Fraschini. In attesa del trasbordo, l’esperto di tecnologie ambientali Maurizio Pallante parla di ecosistema.

Ore 16:00 – Parco Pertini

Francesco Mastrandrea, ricevuto il testimone da Mario Sala, legge brani da “Gli spaventapasseri sposi” con i ragazzi ospiti della Fondazione Costantino. Il professore Paolo Galeotti parla di gufi, aironi e cormorani.

Ore 17:00 – Area antistante Imbarcadere Ravizza

Angela Malfitano, insieme ai suoi ex allievi della scuola di teatro del Fraschini, racconta “La battaglia di Roncisvalle” vista dagli animali (orsi, api, aquile e leprotti).

Ore 18:00 – Horti Borromaici

Inaugurazione della statua di Marco Cavallo con gli attivisti di Plastic Free
Omaggio musicale a Giuliano Scabia **con** “Cucinar ramingo” spettacolo di e con il cuoco-attore Giancarlo Bloise
Piccola cena sul prato a cura degli studenti e docenti della scuola alberghiera APOLF di Pavia

ARTISTI E COLLABORATORI

Gli attori: Elena Callegari, Davide Ferrari, Angela Malfitano, Francesco Mastrandrea, Mario Sala Gallini, Giancarlo Bloise, artista poliedrico, allievo di Giuliano Scabia, che unisce la sua passione per il teatro e la cucina.

Bruno Leone, maestro burattinaio di Pulcinella
Gli allievi attori della scuola di teatro del Fraschini: Michele Feninno, Sakina Kanice, Luca Milanese, Giada Plastina, Giovanni Rudello

I musicisti: Elisa Bellezza (corno), Donato Gavino Murrù (tromba), **Nome e Cognome** (violoncello)

Gli allievi del Conservatorio Vittadini: Melika Masoudi e Michela Pappalardo (percussioni)

Silvio Negroni, cantautore pavese leader storico dei Fiò d’la nebia

Esperti e testimoni

Davide Barbieri e Franco Barbusci di Plastic Free

Pier Vittorio Chierico, storico pavese

Paolo Galeotti, zoologo

Lorenzo Gatti, ingegnere esperto di barcé ex presidente

Canottieri Ticino

Antonio Maggi, storico borghigiano

Maurizio Pallante, esperto in economia ecologica e tecnologie ambientali

Ideatori

Costantino Leanti, Roberto Traverso

Coordinatori

Malva Bogliotti, Maurizio Costa, Pier Francesco Damiani, Ugo

Nastrucci, Gian Andrea Nicolai, Andrea Scianna

Drammaturgia e regia

Roberto Traverso

Collaborazione alla drammaturgia

Studenti tirocinanti dell’Università di Pavia: Ece Cinci, Maria

Chiara Malerba, Alessandra Schenone, Lorenzo Vigevani

coordinati dal Doctor Davide Cioffrese

Promozione social: Federica My, tirocinante dell’Università di Pavia.

Collaborazioni

Alessandro Baccocchi Presidente del Club Vogatori, Guido

Corsato Presidente della Battellieri Colombo,

Flavio Ceravolo Rettore del Collegio B. Griziotti, Franco

Costantino Presidente della Fondazione Giuseppe Costantino,

Fabrizio Fiaschini, Professore Associato in Discipline dello

Spettacolo presso l’Università degli studi di Pavia, Felice

Fortunato Presidente della Canottieri Ticino, Piero Giacomo

Ianello Preside dell’Apolf Pavia, Nicola Lamberti, Chief

Executive Officer Alimentiamoci srl - ristorante Zero, Alberto

Lolli Rettore dell’Almo Collegio Borromeo, Francesco Nardelli,

direttore del Teatro Fraschini, Federica Villa, Professore

Ordinario in Cinema, Fotografia e Televisione presso

l’Università degli studi di Pavia, Andrea Zatti Rettore del

Collegio F.Ili Cairoli.

Un ringraziamento particolare a Cristina Giglioli della Fondazione Giuliano Scabia, agli ospiti della Fondazione Giuseppe Costantino e alla loro educatrice Stefania Ravera, ai ragazzi e educatori della Comunità Mulino di Suardi, agli studenti della Scuola Alberghiera Apolf di Pavia e al loro docente - Presidente Associazione Cuochi PV - Riccardo Verdelli, ai vogatori delle società remiere: Battellieri Colombo, Canottieri Ticino, Club Vogatori, alla responsabile degli Horti Borromaici Valentina Giacometti.

Sabato 24 settembre a Pavia si svolgerà una “camminata teatrale” in ricordo del grande poeta, drammaturgo, romanziere e affabulatore Giuliano Scabia che negli anni '60 ha portato l'avanguardia nel teatro italiano e che ha dato vita, insieme

a Vittorio e Franco Basaglia, al celebre Marco Cavallo, diventato il simbolo della fine dei manicomi.

Gli “spettatori-camminanti” saranno accompagnati lungo le rive cittadine del Ticino da musicisti

e teatranti, saranno traghettati da una sponda all'altra del fiume seguendo storie del passato

e racconti fantastici di creature mitiche e fiabesche, saranno accolti sui barconi e negli approdi delle società remiere,

invitati ad ascoltare le parole poetiche di Giuliano Scabia e

le testimonianze di donne e uomini di barche e di fiume, letterati, studiosi, ambientalisti e sportivi alla ricerca del

mormorio del fiume.

La camminata teatrale al di qua e al di là del Ticino si

concluderà agli Horti Borromaici con musica, teatro e una

piccola cena sul prato.

Biglietto

€ 30,00 per adulti

€ 20,00 per bambini dai 5 ai 10 anni

Prevendita sul sito **liveticket.it** e alla libreria

Delfino-Ubik in piazza Cavagneria, Pavia

Informazioni:

persentieriesponde@gmail.com;

tel. + 39 333.6136152

seguici su:

f #persentieriesponde;

@persentieriesponde

Il biglietto comprende gli spettacoli e i concerti itineranti, i trasbordi in barca, la merenda all'imbarcadere (*), bevande e piccola cena finale (*).

È libera la partecipazione alla camminata teatrale ad esclusione di: trasbordi, accoglienza sui barconi, merenda all'Imbarcadere, bevande e cena finale, riservati esclusivamente a chi acquista il biglietto

Partenza ore 10:00 (concentramento alle 9:30 sotto al monumento della lavandaia nei pressi del Ponte Coperto).

È consigliato un abbigliamento comodo, scarpe da cammino, cappello per il sole, repellente antizanzare.

Il percorso è di circa 5 chilometri con 8 tappe teatrali/musicali e due trasbordi su barcé.

In caso di maltempo la camminata teatrale si svolgerà il sabato successivo 1 ottobre.

*Segnalare all'organizzazione le intolleranze alimentari.

12 ottobre: “Il poeta luminoso”. Il 12 ottobre alle ore 18 presso la libreria Il Delfino-Ubik, in piazza Cavagneria a Pavia, verrà presentato il libro su Giuliano Scabia “Il poeta luminoso” di Massimo Marino. Sarà presente l'autore.

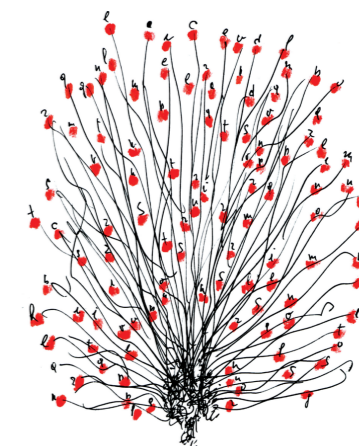
13 ottobre: Il Teatro Vagante – Una giornata per Giuliano Scabia

Il 13 ottobre, dalle ore 10 alle 17, si svolgerà all’Università, in collaborazione con il Teatro Fraschini, una giornata di riflessione e approfondimento in forma laboratoriale sul Teatro Vagante di Giuliano Scabia, a partire dall’evento del 24 settembre.

Nel corso della giornata i partecipanti (previsti per un massimo di 50 iscritti) si divideranno in “tavoli di lavoro” animati da studiosi, amici e collaboratori di Scabia: Peppe Dell’Acqua, psichiatra collaboratore di Basaglia, direttore per 17 anni del Dipartimento di salute mentale di Trieste, Riccardo Fattori, storico disegnatore di Giuliano Scabia, Giulia Innocenti Malini, ricercatrice e docente di Teatro Sociale all’Università di Pavia; Francesca Gentile, ricercatrice in teatro sociale e drammaturgia di comunità, docente all’Università Cattolica; Massimo Marino, studioso, critico e giornalista per il Corriere di Bologna. Il pubblico e coloro che volessero partecipare possono iscriversi al seminario scrivendo all’indirizzo persentieriesponde@gmail.com Alle ore 18:00 al cinema Teatro Politeama si concluderanno i lavori con la proiezione del documentario sulla camminata teatrale del 24 settembre e su Giuliano Scabia realizzato dal docente di Cinema documentario e sperimentale Filippo Ticozzi insieme agli studenti.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria.

Iscrizioni e informazioni persentieriesponde@gmail.com



Disegno di Giuliano Scabia